

نتائج هامّة
تحققها زيارة وزير
الإعلام للأردن
"ص ٧٤٢"

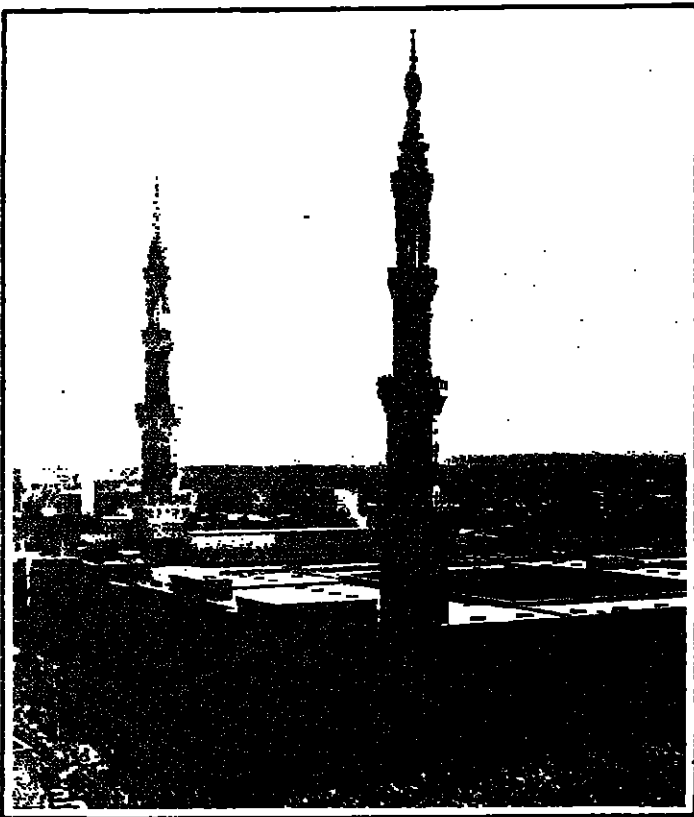
عُكبان

الجلس الاقتصادي
يطالب بتصحيح مسار
العمل العربي
"ص ٥"

السبت - ٤ محرم ١٣٩٧ هـ - الموافق ٢٥ ديسمبر ١٩٧٦ م - السنة الخامسة - العدد ٢٦٩ مسقط - سلطنة عمان

جلالة السلطان يهني الملوك والرؤساء العرب بذكرى الهجرة النبوية الشريفة

عمان تشارك العالم الإسلامي الاحتفال بذكرى هجرة الرسول الكريم



احتفلت سلطنة عمان مساء يوم الثلاثاء الماضي :
الإرياء الماضي وكل شعوب
العالم الإسلامي ، بذكرى
الهجرة النبوية الشريفة التي
كانت بمثابة نقطة تحول في
مسار الدعوة الإسلامية .

وكان معالي الشيخ الوليد
بن زاهر الهنائي - وزير
الأوقاف والشؤون الإسلامية
أصدر البيان التالي عن ثبوت
رؤية هلال شهر المحرم الحرام

وبهذه المناسبة تنتهز الفرصة
لنرفع إلى مقام حضرة صاحب
الجلالة السلطان المعالي
الملك والشعب العماني الكريم
أجل التهاني والتبريكات داعين
الله أن يجعل العام الجديد عام
السلامة والرخاء والبركة على
وطننا وجميع المسلمين .

وكان معالي الشيخ الوليد
بن زاهر الهنائي - وزير
الأوقاف والشؤون الإسلامية
أصدر البيان التالي عن ثبوت
رؤية هلال شهر المحرم الحرام

بمح جلاله السلطان قابوس
بن سعيد المعظم ببرقية التهنية
التالية إلى أخيه جلاله الملك
خالد بن عبد العزيز معهن
بنكسرى الهجرة النبوية
الشريفة :

حضرة صاحب الجلالة الملك
خالد بن عبد العزيز آل سعود
ملك المملكة العربية السعودية
الرياض :

يطيب لي أن اغتنم فرصة
حلول العام الهجري الجديد ،
لأبعث لجلالة الأخ العزيز
ولأسرة الملكة الكريمة والشعب
البريقي على صفحة ٨

جلالة السلطان
يستقبل وزير
الدولة للشؤون
الخارجية والصناعة
والتجارة

استقبل حضرة صاحب
الجلالة السلطان قابوس بن
سعيد المعظم بكتب جلالتهم
بقصر العلم العام بمسقط
في تمام الساعة الواحدة ظهر
الثلاثاء معالي قيس عيسى
المقيم الزواوي وزير الدولة
للشؤون الخارجية ،
واستقرت المقابلة زهاء
ساعة واحدة .

كما استقبل جلالتهم حفظه
الله معالي الأستاذ محمد
الزبيدي وزير التجارة
والصناعة واستمرت المقابلة
زهاء ساعة واحدة .

جلالة السلطان يشهد سباقاً للخيل بلايتي ينعم بمجوار على الفائزين الثلاث



شهد حضرة صاحب الجلالة
سلطان قابوس المعظم سباق
خيل الذي أقيم بعد ظهر
الجمعة - أول أمس - في
ميدان العديبات بالسبيل .

وشهد السباق مع جلالتهم
أصحاب السمو أفراد الأسرة
الملك الكريمة وأصحاب المعالي
الدولة وجمع غفير من المواطنين
وكلاء الوزارات ورؤساء
البلدية على صفحة ٨

عودة ممثل جلالته السلطان الحل احتفالات باكستان بذكرى مؤسسها محمد علي جناح



سمو السيد فيصل بن علي لدى عودته وفي استقباله سعادة السفير الباكستاني

عاد إلى مسقط بعد ظهر
الثلاثاء سمو السيد فيصل
بن علي بن فيصل وزير
لشؤون القوم قايماً من
جمهورية باكستان الإسلامية
عن أن مثل حضرة صاحب
الجلالة السلطان قابوس
لمقام في احتفالات
لباكستان بمناسبة مرور
مائة عام على ميلاد القائد
محمد علي جناح مؤسس
الدولة الباكستانية .

وكان في استقبال سمو
وزير التراث القومي لدى
وصوله إلى المطار كبار
موظفي الوزارة ومندوبون
عن إدارة المراسم ووزارة
الخارجية وديوان تشريفات
الجلالة السلطان المعظم .

وزير الإعلام يختم زيارته الرسمية للأردن سموه يشيد بالنتائج التي حققتها الزيارة



عاد إلى مسقط مساء
الثلاثاء قايماً من عمان سمو
السيد فهد آل سعيد وزير
الإعلام والثقافة والوفد
المرافق لسموه بعد زيارة
رسمية للملكة الأردنية
الهاشمية الشقيقة استغرقت
ثلاثة أيام رأس برهما سموه
وقد السلطنة في اجتماعات
المؤتمر الأول لوزراء الثقافة
العرب الذي عقد بالعاصمة
الأردنية .

وكان في استقبال سمو
وزير الإعلام والثقافة والوفد
المرافق لدى وصوله إلى
المطار السلطاني الخاص
سعادة الأستاذ عبد العزيز
الرواس وكيل وزارة الإعلام
والثقافة للشؤون الإعلامية
وسعادة السفير سهيل التل
سفير المملكة الأردنية
الهاشمية المعتمد لدى
السلطنة وعدد من كبار
المسؤولين بوزارة الإعلام
والثقافة .

وقد أبدى سمو السيد فهد
آل سعيد بتصريح مندوب
الإذاعة لدى وصوله إلى
المطار أشار فيه إلى
المباحثات التي أجراها سموه
خلال زيارته للملكة الأردنية
الهاشمية ، وقال لقد تشرفت
بمقابلة صاحب الجلالة
الملك حسين عامل الأردن ،
وأشاد بنتائج الزيارة التي
تمت في إطار العلاقات
الأخوية الوطيدة بين البلدين
الشقيقين .

وأضاف سمو السيد فهد
آل سعيد وزير الإعلام
والثقافة قائلاً : لقد شاركنا
في المؤتمر الأول لوزراء
الثقافة العرب ، وتشرفت
بالقاء كلمة نيابة عن وزراء

وزير شؤون
الديوان السلطاني
استقبل سمو السيد حمد
بن حمود وزير شؤون
الديوان السلطاني بمكتبه
صباح الثلاثاء سعادة السفير
محمد سعد المهدي سفير دولة
قطر المعتمد لدى السلطنة ،
وقد تبولت خلال المقابلة
الإحاديث الودية التي تهتم
بالمصالح المشتركة بين
البلدين الشقيقين .

ثم استقبل سعادة السفير
الهندي المعتمد لدى السلطنة
في البلاد ، وتبولت أثناء
المقابلة الإحاديث الودية التي
تهتم بالمصالح المشتركة بين
البلدين الشقيقين .

وكان في استقبال سمو
وزير الإعلام والثقافة والوفد
المرافق لدى وصوله إلى
المطار السلطاني الخاص
سعادة الأستاذ عبد العزيز
الرواس وكيل وزارة الإعلام
والثقافة للشؤون الإعلامية
وسعادة السفير سهيل التل
سفير المملكة الأردنية
الهاشمية المعتمد لدى
السلطنة وعدد من كبار
المسؤولين بوزارة الإعلام
والثقافة .

استقبل سعادة المقدم
سعيد بن سالم الوهبي
رئيس ديوان تشريفات جلالة
السلطان بمكتبه صباح
الاربعاء الماضي سعادة
السفير س. جي. تريبول
سفير المملكة المتحدة المعتمد
لدى سلطنة عمان واستغرقت
المقابلة زهاء ساعة واحدة .

هبة من الأصل

نائج هامة تحقّقها زيارة وزير الإعلام للأردن

اتفاقية للتعاون الإعلامي والثقافي بين البلدين تبادل الخبرات والوفود الاعلامية والاذاعية والتلفزيونية



جلالة الملك حسين يستقبل سمو وزير الإعلام والثقافة بعد الجلسة الافتتاحية لمؤتمر وزراء الثقافة العرب

سعيد محمد وكيل وزارة الإعلام والثقافة وسعادة الأستاذ سالم السيابي مدير عام الإذاعة والتلفزيون وحضر توقيع الاتفاق بالاحرف الاولى من الجانب الاردني سعادة الأستاذ محمد سعيد ابو نوار وكيل وزارة الاعلام ومندوب الدوائر الاعلامية بالوزارة .

كما حضر التوقيع سعادة السفير العماني المتمدن لدى الاردن السيد بدر بن سعود البوسعيدي .

وينص الاتفاق في المجال الاعلامي على ان يتبادل البلدان الخبرات والوفود الاعلامية في مجالات التلفزيون والاذاعة والطبوعات والنشر .

السياسة الحكيمة التي يتتبعها جلالة الملك حسين المعظم و جلالة الملك حسين المعظم .

واضاف اننا نحاول اليوم ان نزيد من حجم هذا التعاون القائم والذي نعزّز به جميعا .

وقد جرى بد ذلك استعراض ومناقشة مواد مشروع لاتفاقية الاعلامية بين البلدين .

ويعد انتهاء الجلسة اصطحاب معالي السيد عدنان ابو عودة سمو الوزير في جولة استطلاعية للتلفزيون والاذاعة حيث استمع سموه الى شرح من المختصين حول مختلف الاجهزة الحديثة التي يستخدمها هذان الجهازان الاعلاميان في اداء رسالتهما الوطنية والقومية .

وقد انتهت عن جلسة العمل الاولى لجنة مشتركة قامت باعداد برنامج عمل تنفيذي للاتفاق عام ١٩٧٧ .

وقد وجه سمو السيد فهد ال سعيد خلال الجلسة دعوة رسمية لوزير الاعلام الاردني معاليه وتقرر ان تتم هذه الزيارة خلال شهر فبراير (شباط) المقبل .

وصباح الاحد الماضي تم في مقر وزارة الاعلام الأردنية التوقيع بالاحرف الاولى على الاتفاق الاعلامي بين حكومة سلطة عمان وحكومة المملكة الأردنية الهاشمية .

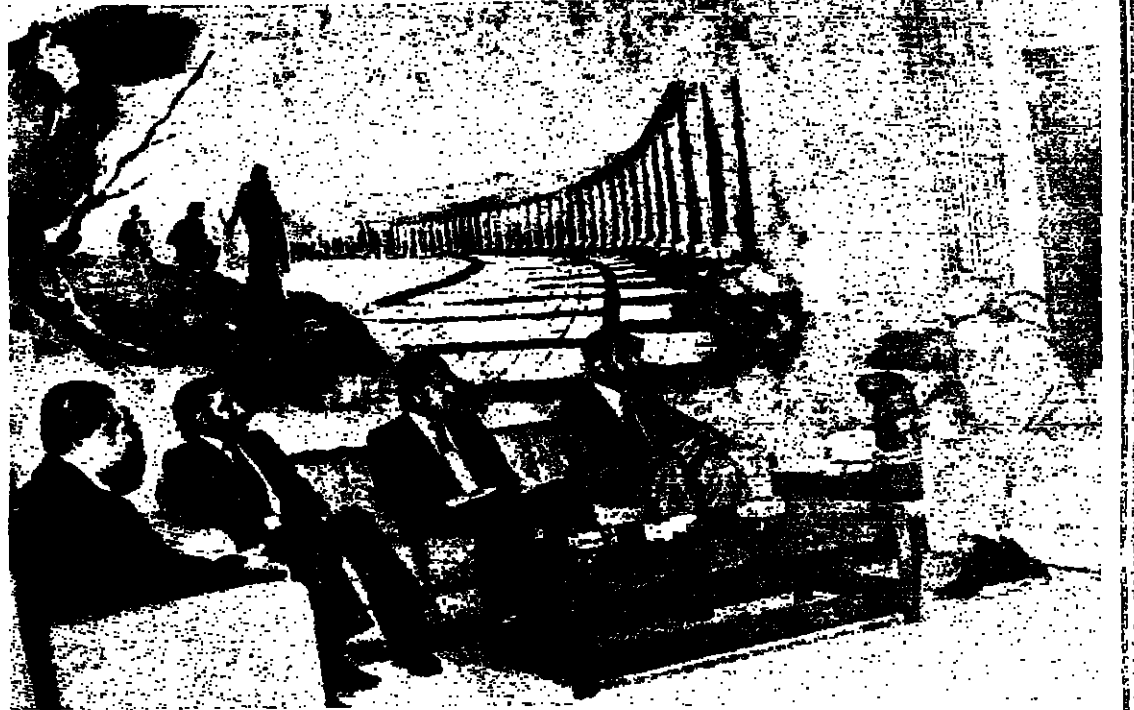
وقد وقع الاتفاق عن الجانب العماني سمو السيد فهد ال سعيد وزير الاعلام والثقافة وعن الجانب الاردني معالي الأستاذ عدنان ابو عودة ووزير الاعلام .

وحضر مراسيم التوقيع سعادة الأستاذ حسن

الذي ترحب له المزيد من التتامي القومي والتقدم .

واعرب معاليه عن امله في ان يقوم الوفدان بإجراء مباحثات حول مجالات التعاون في مختلف ميادين الاعلام لصالح تطوير العمل الاعلامي في البلدين تحقيقا لاهداف التي رسمها عاملا البلدين الشقيقين .

وقد وصل على متن الطائرة المقلّة لسمو الوزير سعادة الأستاذ حسن سعيد وكيل وزارة الاعلام والثقافة للشؤون الادارية وسعادة الأستاذ سالم سعيد السيابي مدير عام الإذاعة والتلفزيون .



نيس الوزراء الاردني السيد مضر بدران يستقبل سمو السيد فهد ال سعيد والوفد المرافق

في عمان .

كما استقبل دولة السيد مضر بدران ريس الوزراء الاردني في مكتبة صباح الاحد الماضي سمو السيد فهد ال سعيد .

وقد رحب دولة بسمو السيد فهد ال سعيد ضيفا عزيزا على الاردن .

الماضي للجنة الاعلامية المشتركة المنبثقة عن مباحثات الجانبين ووضعت توصيات برنامج عمل لتنفيذ الاتفاق في المجال الاعلامي خلال عام ١٩٧٧ .

على ان يتم وضع برنامج عمل تفصيلي لتنفيذ الاتفاق في المجال الثقافي في وقت لاحق يتفق عليه الطرفان .

وتظهر يوم الاحد الماضي استقبل جلالته الملك الحسين عامل الاردن في قصر الهاشمية سمو السيد فهد ال سعيد وزير الاعلام والثقافة الذي نقل الى جلالة تحيات جلالته الملك حسين المعظم .

وحضر المقابلة معالي السيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام والثقافة والسفير العماني في عمان

كما ينص الاتفاق على تبادل خبرات العاملين في مجالات الاعلام وتنشيط تبادل الاخبار والمواد والبرامج الاعلامية .

والتلفزيونية والافلام والطبوعات والنشر والدراسات والصور .

وفي المجال الثقافي ينص الاتفاق على قيام انتداب مشترك في الميادين الثقافية والفنية وتسويق الانتاج السينمائي والاذاعي .

والتلفزيوني المشترك وتشجيع اقامة المعارض الفنية والثقافية والادبية والمهرجانات فنية .

على تبادل دعوة الفرق الفنية الشعبية والمسرحية .

كما ينص الاتفاق على تشجيع تسويق الكتاب العربي والدوريات التي تصدر في البلدين بالشروط التي يتفق عليها في المؤسسات المعنية .

وقد اجتمعت مساء السبت

السيد بدر بن سعود البوسعيدي .

كما كان في الاستقبال اعضاء الوفد الاعلامي والثقافي العماني الذي كان قد وصل الى عمان يوم الاربعاء الاسبق لحضور الاجتماعات التحضيرية لمؤتمر وزراء الثقافة العرب وتغطية انباء الزيارة .

وقد ادى سمو السيد فهد ال سعيد بتصريح مندوب وكالة الانباء الاردنية في المطار اشاد فيه بالعلاقات الاخوية الوطنية القائمة بين سلطنة عمان والاردن والتي ارسى دعائمها جلالة السلطان قابوس المعظم و جلالة الملك حسين .

وقال ان زيارته لاردن الشقيق قاتي تأكيداً للعلاقات الاخوية الوثيقة التي تربط البلدين الشقيقين .

وتاكيدا للسياسة الحكيمة التي يتتبعها العاهل العظمى قابوس المعظم والحسين في ان يقوم المسؤولون في البلدين بتبادل الزيارات لتقنين العلاقات الاخوية بينهما والوصول بالشعبين الشقيقين الى ما يصبون اليه من رخاء وتقدم

بعد استراحة قصيرة في المطار قام سمو السيد فهد ال سعيد والوفد المرافق ومعالي السيد عدنان ابو عودة وكبار المسؤولين في وزارة الاعلام الاردنية بجولة استطلاعية في مدينة جرش الاثرية (الى الشمال الشرقي من عمان) حيث تناولوا طعام الغداء .

ثم اصطحب الوزير الاردني سمو السيد فهد ال سعيد في جولة استطلاعية لمنطقة غور الاردن .

وبيات يوم السبت الماضي المحادثات الاردنية العمانية لتوثيق التعاون الاعلامي بين البلدين .

فقد عقد الجانبان جلسة عمل في مبنى التلفزيون الاردني استغرقت حوالي ساعتين .

راس الجانب العماني فيها سمو السيد فهد ال سعيد ووزير الاعلام والثقافة ورأس الجانب الاردني السيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام .

وتم الجانب العماني سعادة الأستاذ حسن سعيد وكيل وزارة الاعلام والثقافة للشؤون الادارية وسعادة الأستاذ سالم سعيد السيابي مدير عام الإذاعة والتلفزيون وسعادة السفير العماني لدى الاردن .

وتم الجانب الاردني وكيل وزارة الاعلام السيد محمد سعيد ابو نوار ومندوب الدوائر الاعلامية بالوزارة .

واذمار في شتى الميادين .

واعرب سموه عن سعادته لزيارة الاردن تلبية لدعوة اخيه السيد عدنان ابو عودة .

وزير الاعلام وقال ان هذه الزيارة ستتيح لنا التباحث في الامور التي تهم البلدين في المجالات الاعلامية .

كما اقضى الأستاذ عدنان ابو عودة وزير الاعلام الاردني بتصريح مندوب جريدة عمان ربح فيه بزيارة سمو السيد فهد ال سعيد لبلده الثاني الاردن .

وقال ان زيارته لاردن الشقيق قاتي تأكيداً للعلاقات الاخوية الوثيقة التي تربط البلدين الشقيقين .

وتاكيدا للسياسة الحكيمة التي يتتبعها العاهل العظمى قابوس المعظم والحسين في ان يقوم المسؤولون في البلدين بتبادل الزيارات لتقنين العلاقات الاخوية بينهما والوصول بالشعبين الشقيقين الى ما يصبون اليه من رخاء وتقدم

كتب محمد ناجي عمارة :

اختتم سمو السيد فهد ال سعيد وزير الاعلام والثقافة زيارة رسمية لاردن استغرقت ثلاثة ايام شارل فيها في مؤتمر وزراء الثقافة العرب الاول المنعقد في عمان من ٢٠ - ٢٣ ديسمبر الحالي .

وجاءت زيارة سموه لاردن تلبية لدعوة من معالي السيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام الاردني واستهدفت توثيق التعاون بين البلدين الشقيقين في المجالين الاعلامي والثقافي .

وقد اسفرت هذه الزيارة عن توقيع اتفاق اعلامي بين حكومة سلطنة عمان والحكومة الاردنية .

فقد وصل سمو السيد فهد ال سعيد الى عمان على متن طائرة خاصة صباح الجمعة الماضي حيث كان في استقباله في المطار معالي السيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام وسيادة انشريف فواز شرف ووزير الثقافة والشباب ومندوب الدوائر الاعلامية وسعادة السفير العماني لدى الاردن

السيد بدر بن سعود البوسعيدي .

كما كان في الاستقبال اعضاء الوفد الاعلامي والثقافي العماني الذي كان قد وصل الى عمان يوم الاربعاء الاسبق لحضور الاجتماعات التحضيرية لمؤتمر وزراء الثقافة العرب وتغطية انباء الزيارة .

وقد ادى سمو السيد فهد ال سعيد بتصريح مندوب وكالة الانباء الاردنية في المطار اشاد فيه بالعلاقات الاخوية الوطنية القائمة بين سلطنة عمان والاردن والتي ارسى دعائمها جلالة السلطان قابوس المعظم و جلالة الملك حسين .

وقال ان زيارته لاردن الشقيق قاتي تأكيداً للعلاقات الاخوية الوثيقة التي تربط البلدين الشقيقين .

وتاكيدا للسياسة الحكيمة التي يتتبعها العاهل العظمى قابوس المعظم والحسين في ان يقوم المسؤولون في البلدين بتبادل الزيارات لتقنين العلاقات الاخوية بينهما والوصول بالشعبين الشقيقين الى ما يصبون اليه من رخاء وتقدم

واشاد سمو السيد فهد ال سعيد بالعلاقات الاخوية الوثيقة التي تربط البلدين الشقيقين .

وحضر المقابلة السيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام والثقافة والسفير العماني في عمان

وقد اقام معالي السيد عدنان ابو عودة حفل غداء في فندق الاردن تكريما لسمو السيد فهد ال سعيد وعضاء الوفد المرافق لسموه وعدد كبير من البقية على صفحة ٧

وحضر المقابلة معالي السيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام الاردني وسعادة الأستاذ حسن سعيد وكيل وزارة الاعلام والثقافة والسفير العماني في عمان

وقد اقام معالي السيد عدنان ابو عودة حفل غداء في فندق الاردن تكريما لسمو السيد فهد ال سعيد وعضاء الوفد المرافق لسموه وعدد كبير من البقية على صفحة ٧



التوقيع على الاتفاق الاعلامي والثقافي

وقد استهل السيد عدنان ابو عودة المحادثات بكلمة ربح فيها بسمو الوزير والوفد المرافق له واشاد بالتعاون القائم بين البلدين .

وقال : ان هذا التعاون يقوم على اساس متينة ارسى قواعدها جلالة العاهل العظمى قابوس المعظم والحسين وقابوس .

وقال اننا كمسؤولين ومواطنين عرب نعزّز بما تحقّقه القيادتان وتقدمانه لبلديهما وللعالم العربي انطلاقا من ان اي لقاء عربي انما هو لقاء يهدف لبناء الصرح العربي .

واضاف يقول : انه في المجال الاعلامي ، كان ولا زال هناك تعاون وثيق بين البلدين الا اننا ارتأينا انه من الضروري ان تضع هذا التعاون على اساس مدروسة حتى تتمكن من متابعة وتقييم ما نعمل من اجله الا وهو تعميق التعاون بين بلدينا .

وقال ان وزارة الاعلام الاردنية وضعت مشروعاً للتعاون الاعلامي والثقافي بين البلدين .

ورد سمو السيد فهد ال سعيد وزير الاعلام والثقافة بكلمة شكر فيها وزارة الاعلام الاردنية والمسؤولين الاردنيين على الحفاوة البالغة التي قول بها سموه والوفد المرافق كما اشاد سموه بالتعاون الدائم بين البلدين في المجال الاعلامي وقال ان هذا التعاون اساسه



جانب من المباحثات الرسمية بين الجانبين العماني والاردني



سمو وزير الاعلام والثقافة في زيارة التلفزيون الاردني



سمو السيد فهد ال سعيد خلال حفل الغداء الذي اقامه وزير الاعلام الاردني على شرف سموه

رائعة البيت المسكون



مشهد من مسرحية البيت المسكون

وإذا كان لا بد من كلمة أخيرة أوجهها إلى المشعل محمد الياس - والنقد لا ينبغي أن يكون مجاملة فائني انصحه بأن يختار في مسرحه بين الشخصية الجيدة التي تسيطر عليها كموظف جيد في وزارة التربية والتعليم ، وبين الشخصية الكوميدية التي تترقى نفسه إليها لا أن يبقى ضائعا بين هذه وتلك مذكرا إياه أن ديريد لحسام أبو السرح الكوميدي العربي الساخر كان استادا جامعييا ولم يقف هذا حائلا بينه وبين الفن .

وإذا كان لا بد من رأي أخير فائني أخشى ما أخشاه أن تكون المسرحية أكبر حجما من قدرة معظم من اشتركوا في تمثيلها وبعض من شاهدها ولكن هذا لا يضيرها في شيء وأنا كلي ثقة بمستقبل المسرح العماني وبقدره شبابه المثقف بوجود أمثال محمد الياس بينهم .

عمان . فقد خشي أن يظن الجمهور أو بعضه أن القضية قضية زوجة سيئة عسالت لتعاقب زوجها في وقت علاج فيه قضية شعب ووطن .

وبعد قد تسألني ما سر اصحابك بالمسرحية اقول ان محمد الياس جمع بين اطار شكسبير فوق (عالمة) الاشباح والبيت المسكون) وبمساعدة وعنف راسيين الفرنسي وارتجالية وواقعية « برخت » وفوق هذا كله كان محمد الياس ذاته اعني المؤلف والمخرج العماني الذي من عمان انطلق وهذا هو المهم في رأيي وإذا كان النقد الحديث يعتبر نجاح المسرحية أو عدم نجاحها يعتمد أساسا على قدرتها على إثارة الجمهور وعلى قدرتها تحقيق الغاية منها فائني لا أبالغ إذا قلت : رائعة . . . رائعة . . . مسرحية محمد الياس

وتقتهما بالمستقبل تدعو أبناءها لتأديهم بثقة وعناد كعناد يحارثها في الغابر ، ويأبى وشتم كاباء جبالها الشمام تتأديهم : انكم تخطئون لانكم تبحثون عن المشكلة خارج مكانها .

فالمشكلة في قلوبكم في عيونكم في أيديكم في انفسكم وحلها سهل وبسيط ضمروا يدا بيد وقلبا بقلب وكثفا بكثف تتزاح المشكلة وتطرد الاشباح وتكون عمان كما ينبغي لها ان تكون وكما يسعى لجعلها جلالة السلطان المفدى .

وكانني محمد الياس خشي أن يئنه الجمهور أو يحضه على الأقل في رمزية مسرحيته عن واقعيتها ، فحرص على دمج القبول بالحركة - موقف تكاتف الايدي حول الفتاة الشبيبة ترمز إلى عمان والتي اشارت بقلوبها صراحة إلى بلدها

تعتبر بمثابة حيثيات لحكم يريد أن يستصدره من هذا الجمهور في قضية من القضايا وهو في سبيل هذا الهدف يستعمل كل الاساليب ومنها الحوار المباشر مع الجمهور وهذا ما فعله محمد الياس وهو أن كان قد اطال قليلا في ذلك فلكي ينيبه قدرته على مجاراته في عمله الفني وربما كان على حق ايضا .

وما اروع اخراجه عندما يوهنا ان الجمهور شاركها فعلا في التمثيل عندما انبرى رجلا من الجمهور لمساعدته في حل مشكلته ! موحدا بذلك بين المسرح والواقع ! ولا ننسى للمخرج محمد الياس تلك البراعة في كون المؤلف في عالم المسرح أن تبتا المسرحية بعد رفع الستارة داعيا جمهوره إلى دخول المسرحية وربما خشي أن يضيع جمهوره في عالمه الاسطوري فارد أن ينيهم إلى واقعية مسرحيته مرة أخرى .

وما ان ترفع الستارة وتطرح المشكلة على أنها مشكلة حضور ارواح على لسان من قدم المسرحية ربما لأن المخرج اراد ذلك لتقديم حتى نشعر أننا امام مشكلة جدية ومهمة على الرغم من الاجراء الاسطورية والرمزية .

ولا اريد الكلام عن الرمزية في مسرحية محمد الياس ودافعها حديد الرمزية في المسرح له شجون ودوافعه فنية وغير فنية لا تخفى على العاملين في الحقل المسرحي .

ولكن ما ان يبدأ الحوار حتى نشعر بالواقعية تشدنا إليها شدا عندما نعرف ان هناك مشكلة تترك الكاتب ، تترقب ، تشغل باله ابتازوه ، تاجر لا هم له الا تكديس المال وجمعه ولا ينظر إلى شيء الا من خلاله وعامة الناس جعلها الجهل لا تفهم شيئا ولا تتناول بذل أي جهد لكي تفهم لماذا هي لا تفهم وينبزي محمد الياس ليتحدى بجرأة وشجاعة إلى وضع اللغة المثقفة ليس في عمان وحدها بل في الوطن العربي بكامله وهذا الموضع هو عم قدرة المثقفين على تفهم اوضاع امتهن أو المساهمة الفعالة في تطويرها فما أبرعها من حركة عندما تخطف الاشباح سماعة الطبيب ويسعى لامنا ورامنا حتى يقع الأرض ليتذكر أنه عليه ان ينطلق من الأرض لا من السعادة وما أبلغه من قول اجراء محمد الياس على لسان الطبيب عندما سئل عن دواء المرض انه لم يقرأ عنه في الكتب فكأنه يحمل علمه على ظهره لا في عقله !

وأما المهندس . . . ولا ادري اذا كان المخرج قد عمد إلى الياسه الثياب الضيقة خصيصا للدلالة على مدى تحضره !! وأن كفت اجزم انه قد عمل إلى جملة خرافته بيديه - لا ننسى الخرافات - وجعله دائم الشكوى من بطء فهم الشعب وعدم قدرته على مجاراته في الفهم ! وتبقى المشكلة قائمة يعيها المثقف ويعجز عن حلها ، وينور الشعب بنقلها ويحسد بها حدسا ولا يعيها فهو عاجز عن حلها ولكن هل ندور بالفراغ ؟

عندما تبرز عمان بنشايها الزاهية وشبابها النضر ،

ويبدو لي ان محمد الياس واسع الاطلاع على تطور المسرح العالمي ومثاقرا ولا شك بالمسرحي اللاماني : « برتولد برخت » الذي ابدع ما سمي بالمسرحية المحمية التي يقدم فيها المؤلف للجمهور مشاهد ترمز إلى الالهام والخيالات والتطورات السيئة . . . ومن ملاءات سوداء ومن اربعة اشخاص ومن اشياء أخرى ثانوية استطاع محمد الياس ان يشدنا شدا إلى عالم اسطوري في ظاهره متاصل في بطن الواقعية في حقيقته .

الياس الذي عرف كيف يصنع شيئا من لا شيء على حد تعبير المسرحي الفرنسي العظيم جان راسين . فمن ساحة عامة أو فناء مدرسة تمكن المخرج محمد الياس ان يضمننا في اطار شكسبير خلاف ومن شبكة

ما اقترب فن من الفنون من البساطة كلما ازداد مع فيه صعوبة أو لم يقل الفرنسي أناتول فرانس الاشياء جمالا أكثرها

ول هذا لا عبر عن بلي لعدة المخرج محمد

بوالقاسم الشابي «عاشق الطبيعة»

بصام : عبد الرحمن شامي

وفي ابيات أخرى يقول :

أيام كانت للحياة حلالة الروض المطير وطهارة الوجه الجميل وسحر شاطئه المنير ووداعة العصفور بين جداول الماء المنير

هذه هي نظريته إلى الطبيعة ، الام الحانية ، التي كان يهرب إليها منتشرا الجمال .

ان الشابي لم يعبر عن نفسه وعن الآخرين وعن قضايا وقضايا شعبه والامه ومهمومه وتطلعاته بالشعر فقط . . .

بل عبر عن ذلك بالثر أيضا ، ذلك لأن له كتابات ثرية بدور موضوعها حول الفن والحياة .

كما كتب مذكراته الشخصية ، وفيها تجده ، كما في شعره ، يعبر تعبيرا دقيقا وصادقا عن أزمته المعنوية وعن الامه واماله .

حقا كان الشابي شاعرا قديرا ذلك لأنه غنى المحب وللحربة ، وتفوق على شعراء عصره ، وعلى الشعراء السابقين أو اللاحقين له .

ولئن كان قد ودع عالمنا إلى العالم الآخر وهو في ربيع عمره ، إلا أنه سيطر خالد بيننا بشعره العربي الاصيل الذي سيمتد في الزمن إلى ما نهاية ما دام لوطننا العربي لسان وبيان .

ولقد أقبل بعد ذلك على نظم القصائد مصرا على الإجابة والتفوق ويلوغ منزلة عالية من التريض . وبدأ ظهوره في الميدان الأدبي سنة ١٩٢٨ عندما أخذ ينشر شعره في المجلات والصحف الأدبية في تونس وفي مصر ورجحت به جماعة ابولو كل الترحيب وراحت تتشعر قصائده في أبرز صفحات مجلتها ، وأطل على الجماهير العربية بأفكاره ومشاعره وأحاسيسه الفياضة ، وتبسط له تشر شعره على نطاق واسع ، وأولاه التقاد اهتماما كبيرا ليس في مصر فحسب ، بل في البلاد العربية كلها .

وراج الشابي يمنح ويقدم للقراء والنقاد اجميل القصائد وأروعها ، لكن حياته في حقل الأدب لم تستمر طويلا ، إذ انها دامت ست سنوات فقط ، هي كل عمر شعره وشاعريته منذ بدأ يبرع وينشر إنتاجه عام ١٩٢٨ وهي فترة غير طويلة مثلها مثل عمر الأزهاري في اشراقها وجمالها وروعها ثم انطفأها فجأة بموت الشابي يوم ٩ أكتوبر سنة ١٩٣٤ عن خمسة وعشرين ربيعا بعد أن صارع المرض صراعا عنيفا ، وبعد قصة كفاح رائعة في سبيل الحب والحربة .

وعندما تتصفح ديوانه الوحيد الذي سمي باسمه ، فائنا نجد شعره من أروع الشعر العربي شكلا ومضمونا قصائده كلها ، بلا استثناء تتميز بالجمال والبقة والفاظه تتميز بالقوة والشفافية والصق ، وقلبا ما نجد في قصائده بعض الالفاظ الخشنة أو الصعبة أو الخالية من الإناقة .

وأما موسيقاه الشعرية فهي تتميز بالنقاوالسهولة والبساطة ويعبرها عن الجمود والقصور ، وتلائم كل الاحوال النفسية التي عبر عنها .

ولهذا فإن الإحساس الموسيقي عند الشابي يعتبر من أعظم مواهبه ، بل لا نقاسي إذا قلنا من أعظم الإحساس الموسيقي التي عرفها شعرتنا العربي القديم والحديث ، فيكفي أن نقرأ شعره ، حتى نترك على الفور الفاظه الرشيقة وموسيقاه العذبة ولوحاته الفنية الرائعة .

كان شاعرا مجددا ، ذلك لأنه كان من الشعراء العرب الأوائل والقاتل الذين نادوا بضرورة التجديد في النصف الأول من القرن العشرين ، فقد آمن بدعوة التجديد وتحمس لها ، فجاء شعره مصداقا لهذه الدعوة التجديدية .

والاراس لشعره لا يعثر له على قصيدة : مدح أو هجاء أو ما شابه ذلك مما أورثه لنا الأدب العربي القديم ومرجع ذلك أن نظريته للشعر كانت نظرة رفيعة وسامية ، لأنه اقتصر في شعره على الموضوعات الانسانية الاصلية التي وجد فيها متنفسا ومجالا قسما للتعبير عن تأملاته وافكاره وأحاسيسه بصق وأمانة .

وهكذا سار الشابي في الطريق الصحيح للشعر العربي فوصل إلى أعلى درجة من درجات سلم التفوق يمكن أن يصل إليها شاعر عظيم في مثل عمره القصير .

هل كان... لا مريدين عربيا؟

أساسها الحقيقي فلم تكن البلاد العربية في عصر لامرئين ١٧٩٠ - ١٨٦٩ ، أعظم من فرنسا ولا أرقى . ولم يكن هناك مبرر من المصلحة والمنفعة يمكن أن يدعوا شاعرا مثل لامرئين إلى اقتفال ما ينسبه إلى العرب ففكان لامرئين اميرا لشعراء عصره وكان تجسا من نجوم المجتمع والسياسة في فرنسا حتى أنه رشح نفسه لرئاسة الجمهورية سنة ١٨٤٨ وتولى رئاسة الدولة في أوائل ذلك العام لفترة قصيرة

« من ناحية أخرى نجد ان لامرئين يحمل في أعماقه ايمانا راسخا باصله العربي ويتحول هذا الإيمان قسي نفسه الشاعرة إلى عشق للشرق وحرص على زيارته والتعرف عليه ، وقد جاء إلى الشرق بالفعل وزار سورية ولبنان وفلسطين حيث كان يعتقد أن اصله من هذه المنطقة ، وتشاء الاقدار ان تؤكد ما بينه وبين الشرق من نسب وثيق فتبوت ابنته الوحيدة في بيروت في هذه الرحلة ويذهب لامرئين ابنته الغالية « جوي » في لبنان ويتركها هناك ، ويترك قطعة من قلبه وقطرات من دمه في هذه المنطقة التي يؤمن كل الإيمان انه جاء منها

ويختتم رجاء النقاش بحثه بأن يقول :

« الذي يعني نحن العرب من اهتمام لامرئين بأن يؤكد أصله العربي هو أن العرب مثلهم مثل غيرهم من الشعوب الحية قاربون على ان يقدموا للانسانية إضافات

« استقر استتوب » والتي كانت تعيش في قصرها القاتم على أحد منحدرات جبل لبنان .

وقد تتبناحه بمكانة رفيعة وحظ عظيم فسر بثوبتها ، وأرتاح إلى تصديقها . . .

وأهم ما لفت نظر صاحبة القصر في الشاعر تفاخره الكاتب » .

وفي حيث لهذه السيدة إلى الامير دي بوكليز عن لامرئين قالت « بينما كان لامرئين يمد قدمه ليلفست نظري إلى جمال قوسها ، بينت له ان ذلك الشكل يتم عن أصل عربي ، ويدل عليه ايضا بريق عينيه ورسم حاجبيه ، فأعجب بقراشتي واستتاجي ، ثم روى لي كيف ان مائت وخمسين ريبا أسروا قسي غرة أيام الحروب الصليبية وأرسلوا إلى فرنسا واستوطنوا ساكوا » حيث أسسوا قريتين : « وشا » القصر الذي يسكنه لامرئين نفسه » .

هاتين الوثيقتين نشرهما رجاء النقاش ضمن مقال طويل يبحث فيها عن أصل لامرئين ويعود في بحثه إلى بحث آخر نشرته بمجلة الرسالة قبل اربعين عامامن الان .

وان كانت الرسالة لم تصل إلى موقف محدد من أصل لامرئين الا أن رجاء النقاش يصل إلى نتائج محددة فهو يقول :

« نحن أمام اعتراف صريح من الشاعر نفسه بهذا الأصل ولقد حرص على تأكيده ، وليس هناك ما يدفع لامرئين إلى مثل هذا الاعتراف والحرص على تأكيده ما لم يكن القضية

في مجلة الهلال هذا الشهر قدم لنا الكاتب العربي الكبير رجاء النقاش وثيقة أدبية هامة تبحث في أصل الشاعر الفرنسي الكبير لامرئين . . . النص الاول من كتاب صدر عن لامرئين كتبه الكاتبان الفرنسيان « كلويه » و « فيال » . . .

يقول النص :

« كان لامرئين يقول من ذات نفسه انه انحر من أصل عربي وان استقرار ال « مرتين » في مقاطعة « ماكونيه » يرجع تاريخه إلى الحروب الصليبية .

النص الثاني من كتاب « حياة لامرئين الغرامية » . للكاتب المعروف « لوكا ديورميتين » يقول النص :

« ما نفص « لامرئين » يده من السياسة تسنى له سنة ١٨٣٢ ان يحقق أمنية طالما فكر فيها وهي السفر إلى الشرق . لا حامل حقيقته وعصاه كما قد سبق له ان تخيل ، بل على سفينة شراعية جميلة . . . ومنذئذ نساء الشرق ارتبه قسي عيونهن كما يقول « أشعة من المحمل الرطب كم يكن قد راها في عيني امرأة » ففعلت بلبه تلك العيون ما تفعل الخمر ، لذلك عاد قسي قصصه التي كان يهاها من سفره تلك اللهجة الحادة ، وذلك الخيال الذي تجده في قصائد الشاعر الايطالي اريوست .

من هذا النوع قصيدته التي يارى بها شاعرا من الصغراء في الإشارة بمحاسن الانسة الرائعة الجبال « مالا جيا » ، واصدق هذه القصص على ما يظهر زيارته السيدة

الحياة الطبيعية تعود لبيروت تدريجياً

تجدد الآمال في أن تتمكن الحكومة من إعادة بناء لبنان



عادت للزهور قشور في شوارع بيروت

تعود الحياة الطبيعية الى مدينة بيروت شيئاً فشيئاً ، واهالي المدينة التي عاشت ثمانية عشر شهراً تحت قصف القنابل يخرجون اليوم من بيوتهم لبيدوا مرة أخرى ممارسة حياتهم الطبيعية . . . وقلوب اهالي لبنان ومعها كل القلوب العربية تتلأ بالامل والقوة في المستقبل بعد ان انتهت الاحداث الدامية التي دمّرت الكثير والكثير من بيروت الجميلة . . .

والامال تتعلق الان بالحكومة اللبنانية الجديدة التي يرأسها سليم الحص . في ان تتمكن الحكومة من اعادة بناء لبنان بعد ما اصابه من دمار وقد بدا الرئيس سليم الحص في اليوم الثاني من دوايم سلسلة من الاجتماعات مع وزرائه . ففي اجتماع مع الدكتور صلاح سلمان وزير الداخلية ناقش رئيس الوزراء كل القضايا المتعلقة بشؤون الامن والترتيبات الواجب اتخاذها على صعيد اعادة دمج قوى الامن الداخلي . وفي اجتماع مع وزير المال والبريد السيد فريدريك ناشف الوسائل الكفيلة باعادة الخدمة البريدية الى مستواها المعتاد كما بحث رئيس الوزراء اللبناني ايضا قضايا الاسكان والتعمير . والجموعات السكنية التي فقد اصحابها . كما تناول البعث ايضا موضوع المساعدات الاجتماعية والذخايرة التي ارسلتها وترسلها الدول العربية والاذنية والمنظمات الدولية لمساعدة المنكوبين واساليب توزيع هذه المساعدات بالسرعة القصوى .

وقد كان نجاح خطوة توحيد الاعلام الرسمي في لبنان داعياً أن تمتلأ القلوب بالتفاؤل نحو خطوات أخرى لتوحيد مختلف قطاعات الدولة . وعلى جميع النشاط الثقافي بحث نقيب الصحافة رياض



الهواء أصبح يخيم على شوارع بيروت



المواد الغذائية تتوافر يوماً بعد يوم

وزير الدفاع السعودي يزور دولة الامارات ابو ظبي - ١٠ - علم هنا ان الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران بالملكة العربية السعودية سيقيم بزيارة لدولة الامارات العربية المتحدة في اول مارس القادم تستغرق اربعة ايام .

ويجري الامير سلطان بن عبد العزيز خلال هذه الزيارة محادثات مع كبار المسؤولين بدولة الامارات تستهدف تدعيم العلاقات الثنائية في مختلف المجالات خاصة المجالات العسكرية بالإضافة الى استعراض القضايا الخليجية والعربية ذات الاهتمام المشترك .

مؤتمر قمة بين المغرب والجزائر

الرباط : ذكرت الصحافة المغربية انه من المحتمل عقد مؤتمر قمة بين الجزائر والمغرب في الرباط .

وقالت صحيفة صوت الاستقلال ان هذه الاشاعة لم تؤكد او تنفي من قبل المسؤولين في البلدين .

ونسبت وكالة الأنباء الفرنسية الى مصادر مطلعة في الرباط قولها ان وزير خارجية المغرب والجزائر عقدا اجتماعاً في باريس لثناء الزيارة الرسمية التي قام بها جلالة الملك الحسن الثاني عامل المغرب مؤخراً لفرنسا تمهيداً على ما يبدو لعقد مؤتمر القمة .

عقد مجلس محافظي الصندوق العربي لتقديم القروض الى الدول الافريقية اجتماعاً طارئاً خلال الاسبوع الماضي لبحث زيادة رأس مال الصندوق من ٢٢١ مليون دولار الى ٥٠٠ مليون دولار بناء على طلب الصندوق حتى يتمكن من ان يغطي نشاطات جميع الدول الافريقية .

وقد تقرر في الاجتماع تكليف الدكتور محمد الشاذلي العياري رئيس مجلس ادارة الصندوق باجراء اتصالات مع الدول العربية للتفاهم معها بشأن هذه الزيادة . وقد ايد بعض رؤساء الوفود رغبتهم في العودة الى حكوماتهم بشأن الزيادة اذ ليس لديهم تفويض بالموافقة

اعفاء جمركي للصناعات المصرية من دول السوق الأوروبية تم توقيع اتفاقية التعاون الاقتصادي والفني بين مصر والسوق الأوروبية المشتركة والذي يقضي بمنح مصر قرضاً قدره ٣٠٤ ملايين دولار .

كما تقضي نصوص الاتفاقية التي وافق عليها المجلس الوزاري للسوق في الشهر الماضي بما يلي : ● مدة الاتفاقية خمس سنوات من تاريخ التوقيع النهائي عليها . ● منح مصر اعفاء جمركي كامل بالبنية للمنتجات الصناعية المصدرة الى دول السوق اعتباراً من اول يوليو القادم . ● منح مصر تخفيضات جمركية على المنتجات الزراعية تتراوح ما بين ٤٠ - ٨٠ في المائة .

وتستهدف هذه التخفيضات الجمركية اعطاء الفرصة امام المنتجات العربية لمنافسة المنتجات الأخرى في الاسواق الأوروبية مما يؤدي الى زيادة الصادرات المصرية الى الدول الأوروبية .

ومن المنتظر ان يتم توقيع اتفاق ينظم لقاءات خبراء دول السوق والخبراء المصريين في المجالات المختلفة . وذلك لدراسة المشروعات التي يمكن ان تقوم دول السوق بتمويلها عن طريق التعاون المالي . وخاصة المشروعات التي تعطي عائداً سريعاً وكذلك بحث امكانيات التعاون في المجالات التكنولوجية ومن الجدير بالذكر ان الاتفاقية سيعاد النظر في تطويرها عام ١٩٧٩ .

استراتيجية التنمية والتعاون العربي

في اجتماعات مؤتمر التنمية الصناعية الرابع

شهد الاسبوع الماضي في بغداد اجتماعات مؤتمر التنمية الصناعية الرابع للدول العربية . وقد ناقش المؤتمر استراتيجيات التنمية والتعاون العربي الصناعي .

وقد ناقش المؤتمر التقرير الذي اعدته المركز العربي للتنمية في الدول العربية . وقد اكد التقرير الذي اعدته المركز ان محاولات التنمية التي تمت في الدول العربية لم تتمكن من تصحيح الاختلال الذي يسببها هياكل الانتاج العربية حيث لا تساهم الصناعة التحويلية

بأكثر من ١٠ بالمائة من الانتاج المحلي الاجمالي وتساهم الزراعة والانشطة الاستخراجية بما يتراوح بين ٢٠ الى ٧٢ في المائة . وهي تساهم في نفس الوقت بحوالي ٨٥ في المائة من الصادرات العربية .

وذكر التقرير ان الصناعات التحويلية تسيطر عليها الصناعات الاستهلاكية يعكس الوضع في الدول الصناعية . وترتب على ذلك ان مساهمة الدول العربية في الانتاج الصناعي العالمي تقل عن ٥ في الاف في الوقت الذي يضم فيه العالم العربي ٢٠ في المائة

من سكان العالم . وأوضح التقرير ان نصيب الفرد في الدول العربية من الانتاج الصناعي يصل الى ٢١ دولار في العام مقابل ١٠٥٤ دولار في الولايات المتحدة الاميركية .

واشار التقرير الى ان نسبة العاملين في الصناعات التحويلية في الدول العربية لا تزيد عن ١٤ في المائة من مجموع العاملين وتخفض هذه النسبة

نكزت الانباء الاردنية الرسمية ان الاردن وقع عقداً مع مؤسسة ابيي اليابانية بقيمة ١٠٠.٠٠٠.٠٠٠ دينار لبناء رصيف عائش لزيادة طاقة مرفأ العقبة .

ومن المقرر ان ينتهي العمل في بناء الرصيف وهو الثاني من نوعه في المرفأ في أغسطس القادم .

وسيضاف الرصيفان العائشان طاقة المرفأ على التفرغ والتحميل . ويتضمن الرصيف العائش الاول المقرر الانتهاء من بنائه في شهر ابريل عنابر

استثنائي ليعرض عليهم نتائج اتصالاته . وقد نقلت وكالة انباء الشرق الاوسط تصريحها للدكتور الشاذلي قال فيه : ان الصندوق قد قدم حتى الان قروضاً لتمويل مشروعات اقتصادية في عشرين دولة افريقية وانه يامل من وراء زيادة رأسمال الصندوق ان يشمل نشاط الصندوق باقي الدول الافريقية .

تحويل ملكية تسويق البترول الى الدولة في البحرين صرح مدير عام شركة نفط البحرين بان قرار تحويل ملكية عملية التسويق والتوزيع المحلي لمنتجات البترول للشركة الوطنية هو خطوة منطقية وموضوعية تتماشى مع السياسة الوطنية والمصلحة العامة . وذلك بهدف سيطرة الدولة على هذا القطاع الحيوي .

ومن المعروف ان البحرين قد اصدرت قراراً في الاسبوع الماضي يقضي بتحويل ملكية عملية التسويق والتوزيع الى الدولة وقال المدير المسؤول ايضا ان نقل الملكية سيتم كلياً بعد فترة مرحلية سيتم تحديدها فيما بعد حتى لا يتأثر المستهلك .

وتبلغ كمية منتجات البترول التي يتم توزيعها وتسويقها محلياً نحو ٢ مليون و ٧٠٠ ألف برميل سنوياً وترتفع الى نحو ثلاثة ملايين و ٥٠٠ ألف برميل في نهاية عام ١٩٨٠ .

من اجل مصلحة شعبنا ولبنينا ، وأعرب عن ثقته في ان هذه الاتفاقية ستكون مثلاً يحذى للتعاون بين بلدان المنطقة .

وقد رد معالي همدان بسن راشد بكلمة اعرب فيها عن امله في توقيع هذه الاتفاقية ، وتبني ان تعود بالنفع على الشعبين الشقيقين ،

الى التعاون في شتى المجالات . وأضاف الوزير الإيراني : ان هذه الاتفاقية ستسلك القطاع الخاص على مباشرة حريته ونشاطه في مجال التجارة بين البلدين ، وقال انه ينبغي على القطاع الخاص في البلدين التعاون

ويعد براسم التوقيع على البروتوكول ، التي معالي هوشنج اتصاري بكلمة اعرب فيها عن امله في توقيع هذه الاتفاقية . التي تساهم مساهمة فعالة في توطيد وتعميق التعاون في المجالات الاقتصادية والثقافية والزراعية والمصرفية بين البلدين .

وقال الوزير الإيراني : ان هذه الاتفاقية تمثل بداية مرحلة جديدة في العلاقات بين ايران ودولة الإمارات ، وأوضح ان الجانبين استخلاصا ان يفتتا في هذا البروتوكول وفيه صاحب الصو الشيعي زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ، وصاحب الجلالة محمد رضا بهلوي شاه ايران في توقيع حري الصدقات والاخوة . وبين شهي البلدين ، وأضاف ان ملامته مع المسؤولين في دولة الإمارات العربية المتحدة قد اسفرت عن العلاقات بين الجانبين وتقديم العلاقات بين الجانبين وان اتفاقية اليوم تهي على التعاون في الشؤون الاقتصادية والثقافية والزراعية والصناعية ، بالإضافة

هكذا من الأعمال

لمجلس الاقتصادي العربي يطالب بـ

تصحيح مسار العمل الاقتصادي العربي

نالت الازدواج مساندة المجلس الاقتصادي العربي

ميسر من فساد ضوا لا نحتاج ان نعيد

نح في الاسبوع الماضي الاقتصادي العربي أعمال الجندية وكانت رئاسة للشيوخ محمد أبا الخيل المالية السعودية السدي الدول العربية بتصحيح العمل الاقتصادي العربي الازدواج بين بعض العربية

أركت في أعمال المجلس دول الجامعة ورأس ١٠ ود منها وزراء المالية - كما رأس الوفد الدكتور عبد النعم في نائب رئيس الوزراء طرحت السيد محمود الأمين العام في كلمته جلس خمس قضايا هامة تبا تحقيق الأمن الغذائي العربي - وقدمت مصر ا باتشاء هيئة لتنسيق

عرض فائض الانتاج العربي وتقييم المرحلة السابقة من عمل المجلس ودعم الوجود العربي في مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية

أعلن محمود رياض ان معركة التحرير التي تخوضها الأمة العربية سواء عن طريق العمل السياسي او الاعداد العسكري لا يمكن عزلها عن العمل الاقتصادي العربي المشترك دفاعا عن الحق العربي

وطالب محمود رياض بتطوير المجلس الاقتصادي وتعديل اختصاصاته حتى يتمكن من توجيه وتنظيم العمل الاقتصادي في كافة قطاعاته ومجالاته والقيام بمسؤولياته القومية

كما طالب الأمين العام للجامعة باعداد استراتيجية عربية للعمل الاقتصادي العربي



عبد النعم القيسوني



محمد أبا الخيل



محمود رياض

المشترك تصف بالمرونة الواقعية وتضمن المصلحة المشتركة للجميع على ان يتم تنفيذها خلال فترة زمنية محددة وفي مجال التعاون مع افريقيا قال محمود رياض اننا نتطلع بثقة الى مؤتمر

القمة العربي الافريقي باعتباره منعطف تاريخي في مسيرة التعاون بين الشعب العربي والشعوب الافريقية

وفي مجال التعاون مع افريقيا قال محمود رياض اننا نتطلع بثقة الى مؤتمر

اعادة انتخاب هيلموت شميت

مستشار لالمانيا الغربية

ترشح هيلموت شميت في الوزارة للمرة



هيلموت شميت

يؤن ١٠ ش ١٠ : أعيد انتخاب هيلموت شميت مستشارا جديدا لالمانيا الاتحادية للسنوات الأربع القادمة وللمرة الثانية على التوالي وذلك بأغلبية صوتين فقط

والتشكيل الجديد للحكومة الجديدة يكاد يكون هو نفس التشكيل السابق ومن المحتل اجراء تعديلات طفيفة حيث يتوقع المراقبون ان تستمر مهام وزارة التعاون الاقتصادي الى السيدة ماري شيلبي الوكيله البرلمانية لشؤون المستشارة خلفا لاجور بار الذي انتخب سكرتيرا عاما للحزب الديمقراطي كما ستولي سيدة اخرى منصب وزارة الأسرة والشباب هي

قسم للعلوم في جامعة جامبيا باسم الملك فيصل

صرح الدكتور ابراهيم سامبا رئيس الجمعية الاسلامية بجمهورية جامبيا بان مدرسة اللغة العربية والعلوم الاسلامية التي استضافها وترعاها الجمعية سوف تنشئ قسما جديدا للعلوم يطلق عليه اسم المغفور له جلاله الملك فيصل

واضاف الدكتور سامبا ان معونة حكومة جلاله الملك خالد بن عبد العزيز للجمعية وقدرها ٥٠ الف من الجنيهات الاسترلينية ستستخدم في اقامة القسم الجديد

مصر ووكلت القضاء الاميركية

القاهرة - واف :

أهصدى عالم القضاء المصري الدكتور فاروق الباز

أحدث خريطة لكوكب الريخ للأكاديمية المصرية للبحث العلمي وهي خريطة تم رسمها في وكالة القضاء الاميركية نتيجة لرحلات سفينة الفضاء فايكونج - وتحمل الخريطة أسماء مواقع على سطح المريخ منها موقع يحمل اسم القاهرة وآخر يحمل اسم سيناء

صرح الدكتور الباز بان العلماء المصريين في الخارج مستعدون لمساهمة في الابحاث العلمية التي تجري في مصر لحل مشاكل التنمية كما انهم على استعداد لنقل التكنولوجيا المتطورة الى مراكز الابحاث المصرية

وأعلن عالم الفضاء المصري واف هبة القضاء الاميركية وافقة على تمويل مشروع رائد يعتمد على اختيار الصحراء الغربية المصرية كنموذج لصحراوات العالم لاجراء دراسة واسعة حول تحركات الرمال وزحف الصحراء على الارض الزراعية بحيث تستفيد كل دول العالم التي تعاني من هذه الظاهرة من نتائج هذه الدراسة

ونكر الدكتور الباز ان رحلة فايكونج اثبتت وجود ثلوج على سطح المريخ وان انهارا كانت تجري على سطحه وان الغلاف الجوي حول المريخ يحتوي على ثاني اكسيد الكربون والنيونوجين وبعض بخار الماء مع نسبة قليلة من الاوكسجين

موقف الصناعة في لبنان

بالرغم من التعمير والخسائر الفادحة التي تعرض لها عدد كبير من المنشآت فان لبنان لا يزال يملك فيها بين ٧٠ و ٧٥٪ من قدرته الصناعية

صرح بذلك جورج العسيلي رئيس اتحاد رجال الصناعة في لبنان في حديث نشرته اليوم صحيفة (لوريان لوجور)

ومن بين المنشآت الهامة التي افلتت من الكارثة نكر العسيلي مصنع الاسمنت في شفا (مليون طن من الاسمنت سنويا) ومصنعا كبيرا للابواب والاشباب والورش باحتياجاتها وينتج البراويز لصناعة الابواب والنوافذ المعدنية وكذلك عددا من المسايك ومن مصانع الخزف ومن مصانع المنتجات الغذائية الخ

غير ان العسيلي اوضح ان استئناف الانتاج الصناعي يصطدم حاليا بعدد كبير من الصعوبات خاصة على المستوى الفني نتيجة لانقطاع التيار الكهربائي ونقص الادبي العاملة المتخصصة وعلى المستوى المالي اي نقص الاموال السائلة اللازمة لاعادة تكوين الاموال الجارية

ويعتقد ان مساعدة الدولة بقروض طويلة الاجل ذات سعر فائدة بسيط ستساهم في حل المشكلة المالية ومن ناحية اخرى فان من المأمول ان يتيح اعادة فتح ميناء بيروت الفرصة لاستيراد مواد اولية بتكاليف الشح العادية

وكان سليم الحص رئيس الوزراء قد اعلن منذ بضعة ايام ان بنك لبنان - وضع حصة اولى قيمتها ٥٠ مليون ليرة لبنانية (١٨ مليون دولار تقريبا) تحت تصرف بنك التنمية الصناعية والسياسية - وقال العسيلي ان هذا الاجراء يعد دليلا مشجعا غير انه بالطبع غير كاف ويقتضي اتحاد رجال الصناعة بمليار ليرة لبنانية الاموال اللازمة لاعادة بناء المصانع التي دمرت ويخمسائة مليون ليرة الاعتبارات اللازمة لتمويل هذه المصانع واعادة تشغيلها

ومما يذكر ان صادرات الصناعة اللبنانية كانت قد بلغت مليار ليرة في نهاية عام ١٩٧٤ وكانت التغيرات بالنسبة للعام الماضي ١٦٠٠ مليون ليرة غير ان الحرب غيرت هذه الحسابات ولن تتجاوز قيمة الصادرات للعام الحالي ٣٥٠ مليون ليرة

موقف الصناعة في لبنان

بالرغم من التعمير والخسائر الفادحة التي تعرض لها عدد كبير من المنشآت فان لبنان لا يزال يملك فيها بين ٧٠ و ٧٥٪ من قدرته الصناعية

صرح بذلك جورج العسيلي رئيس اتحاد رجال الصناعة في لبنان في حديث نشرته اليوم صحيفة (لوريان لوجور)

ومن بين المنشآت الهامة التي افلتت من الكارثة نكر العسيلي مصنع الاسمنت في شفا (مليون طن من الاسمنت سنويا) ومصنعا كبيرا للابواب والاشباب والورش باحتياجاتها وينتج البراويز لصناعة الابواب والنوافذ المعدنية وكذلك عددا من المسايك ومن مصانع الخزف ومن مصانع المنتجات الغذائية الخ

غير ان العسيلي اوضح ان استئناف الانتاج الصناعي يصطدم حاليا بعدد كبير من الصعوبات خاصة على المستوى الفني نتيجة لانقطاع التيار الكهربائي ونقص الادبي العاملة المتخصصة وعلى المستوى المالي اي نقص الاموال السائلة اللازمة لاعادة تكوين الاموال الجارية

ويعتقد ان مساعدة الدولة بقروض طويلة الاجل ذات سعر فائدة بسيط ستساهم في حل المشكلة المالية ومن ناحية اخرى فان من المأمول ان يتيح اعادة فتح ميناء بيروت الفرصة لاستيراد مواد اولية بتكاليف الشح العادية

وكان سليم الحص رئيس الوزراء قد اعلن منذ بضعة ايام ان بنك لبنان - وضع حصة اولى قيمتها ٥٠ مليون ليرة لبنانية (١٨ مليون دولار تقريبا) تحت تصرف بنك التنمية الصناعية والسياسية - وقال العسيلي ان هذا الاجراء يعد دليلا مشجعا غير انه بالطبع غير كاف ويقتضي اتحاد رجال الصناعة بمليار ليرة لبنانية الاموال اللازمة لاعادة بناء المصانع التي دمرت ويخمسائة مليون ليرة الاعتبارات اللازمة لتمويل هذه المصانع واعادة تشغيلها

ومما يذكر ان صادرات الصناعة اللبنانية كانت قد بلغت مليار ليرة في نهاية عام ١٩٧٤ وكانت التغيرات بالنسبة للعام الماضي ١٦٠٠ مليون ليرة غير ان الحرب غيرت هذه الحسابات ولن تتجاوز قيمة الصادرات للعام الحالي ٣٥٠ مليون ليرة

ايو هبة في حكومة كارت

ف الرئيس الاميركي جيمي كارتر الذي يتخذ بتان اسمين جديدين ثمة التي لا تزال قصيرة لاجراء حكومته المقبلة مايكل بلومنتال الذي يرا للوزارة ويبروك الذي عين وزيرا للثقل لاصدقاء بلومنتال عنه سفير الاعمال الاميركية برالي مستند للغاية في اعمال - ومنذ ان تولي مؤسسة (بنكس) مبيعات هذه المؤسسة التي كانت تعاني من - بنسبة ٨٤ - ١٠٠ بنريكس التي تقوم بقطع غيار السيارات

والصناديق الالكترونية في ١٢ بلدا

ومن المعروف ان بلومنتال الذي ينادي اسلوب دفع الرشاشي قد اقترح اصدار قانون بشأن المسك الحسن للثلاثين على الصناعة الاميركية

فالدهايم يزور القاهرة

حلاوينا ينال المقاد

ليبحث احياء مؤتمري جنيف

وقد وردت الدعوة في رسالة تسلمها الدكتور فالدهايم من السيد اسماعيل فهمي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري

وفي وقت لاحق أعلن فالدهايم انه سيقوم بجولة في منطقة الشرق الاوسط في العام المقبل في محاولة لترتيب استئناف مؤتمر جنيف للسلام في المنطقة

واوضح انه سيجري خلال هذه الجولة كذلك مشاورات مع منظمة التحرير الفلسطينية بهذا الصدد

وجاءت تصريحات فالدهايم هذه عقب اجتماعه مع الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركي



كورت فالدهايم

حول مساعدي اسون الاوربية

بروكسل - رويتر : رفض وزراء خارجية دول السوق الاوربية المشتركة الطلبات المقدمة من مصر وسوريا والاردن والتي تدعو فيها الى الاسراع في الحصول على مساعدات مالية من السوق كلفت قد اقترحت بموجب اتفاقات تجارية عقدت مؤخرا

صرح مسؤولون في السوق المشتركة بان الدول العربية الثلاث رفضت التوقيع على الاتفاقات التي تم التوصل اليها في وقت سابق من هذا العام ، ان لم توافق السوق على شروط المزمع الاتي تقديم المعونات اقترحت في هذه الاتفاقات والتي تبلغ ٣٠٠ مليون دولار ، وكانت السوق المشتركة قد حددت شهر اكتوبر من عام ١٩٨١ موعدا لتقديم المساعدات ولكن الدول العربية الثلاث ترفض تقديمها الى اكتوبر من العام القادم

حول مساعدي اسون الاوربية

بروكسل - رويتر : رفض وزراء خارجية دول السوق الاوربية المشتركة الطلبات المقدمة من مصر وسوريا والاردن والتي تدعو فيها الى الاسراع في الحصول على مساعدات مالية من السوق كلفت قد اقترحت بموجب اتفاقات تجارية عقدت مؤخرا

صرح مسؤولون في السوق المشتركة بان الدول العربية الثلاث رفضت التوقيع على الاتفاقات التي تم التوصل اليها في وقت سابق من هذا العام ، ان لم توافق السوق على شروط المزمع الاتي تقديم المعونات اقترحت في هذه الاتفاقات والتي تبلغ ٣٠٠ مليون دولار ، وكانت السوق المشتركة قد حددت شهر اكتوبر من عام ١٩٨١ موعدا لتقديم المساعدات ولكن الدول العربية الثلاث ترفض تقديمها الى اكتوبر من العام القادم

افتتاح اكبر خط لانايب البترول

في الشرق الاوسط

القاهرة - وكالات الانباء : يفتتح السيد مدوح سالم رئيس وزراء مصر اكبر خط لانايب البترول في الشرق الاوسط وتساهم فيه كل من مصر ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر والكويت والسعودية ويسر هذا الخط الذي يطلق عليه اسم (السوميد) من خليج السويس ويسر تحت القنصل وعبر الصحراء وينتهي على ساحل البحر الابيض المتوسط ، في القرية الجديدة المسماة (العصبة) وسون تكون القنصل (السوميد) اولى ثلاث البترول العملاقة ، التي تجرب هذا الشريان الجديد قوسيل الادارات التي تخططها اوروبا بحيث تخزن مليون طن من البترول ، وهذا الخط يساهم من خطين موازيين تفرع كل منهما ٩٦٧٠٠٠ مترات بحلول ٢٢٠ كيلومترا

وتنقل ثلاث البترول العملاقة تقريبا نصف المسافة التي كان عليها تقطعها من رأس الرجاء الصالح ، لتفادي المرور في قناة السويس وتوفر الرسوم الجبرية وتوقع مصر ان تستفيد نصف تكاليف انشاء الخط - ٥٠٠ مليون دولار - ان يكون هذا المشروع علا تجاريا ممتازا

وتتوقع وكالات الانباء ان تستفيد الدول المساهمة في المشروع على امداد تساهل واسعة النطاق ، وتقول ان هذا الخط يساهم في خفض التكاليف الاميركية

مسابقة العالم للرجل الانيق تختار ديستان

سيستلم مصمم الازياء هوبير دي جيفانز جائزة دي يست ، التي تعد بمثابة الاوسكار في عالم الازياء الرجال وتمنح هذه الجائزة سنويا للرجال العشرة الذين يتصدرون القائمة من حيث الاتاقة

وسيحصل على نفس هذه الجائزة رسام الازياء ديور ، مارك بوهان كما يحصل عليها « اندريه اوليفر » مساعد بيير كاردان اما الفرنسي الرابع الذي سيحصل على هذه الجائزة فهو فاليري جيسكار ديستان رئيس الجمهورية الفرنسية

وتضيف الوكالة بأنه ليس من المرجح بقدر كبير ان يتوجه الرئيس الفرنسي الى روما لتسلم الجائزة ٠٠ والجائزة عبارة عن ميدالية من الذهب والماس تمنحها اللجنة الدولية للاتاقة في العالم ، وتضم اللجنة سيدات مجتمع مرموقات وعدد من رجال الصناعة الاميركيين ومصممي الازياء وبعض الكتاب والصحفيين ومن بين الشخصيات التي وقع عليها الاختيار ايضا تره أسماء الامير تشارلز أمير انجلترا والامير الايطالي كارلو كاراشيولي والممثل السينمائي جورج هامتلون والممثل روبرت رد فورد

أخبار اقتصادية

ع لانتاج البروتينات الصناعية في السعودية

١٠ ش ١٠ : فت الحكومة السعودية لانتاج مصنع لانتاجات الصناعية من إنتاجها تبلغ طاقتها الانتاجية ١٠٠ طن سنويا

ذلك في تقرير نشرته الكيميائية البريطانية كيدل للبروتينات الحيوانية التقليدية في مواجهة مشكلة الانفجار السكاني

عن مستقبل البروتينات الصناعية التي تنتج بواسطة الكائنات الدقيقة

وذكر التقرير ان بلاردا وفرنزولا قد وضعت خططا لانتاج الاغذية البروتينية الصناعية من الكائنات الدقيقة كيدل للبروتينات الحيوانية التقليدية في مواجهة مشكلة الانفجار السكاني

تشريعات حماية البيئة

واشنطن - ١٠ ش ١٠ : دعت منظمة حماية البيئة الى وضع تشريعات أكثر حزمًا لتنظيم ابحاث استعمال المواد الكيميائية الجديدة في الصناعة والاهتمام بالابحاث المصدرة لاجل الخطورة في استخدام كل مركب كيميائي جديد وقد جاءت هذه الدعوة في اعقاب صدور تقرير الاميركي للصناعات الكيميائية نكر فيه ان حوالي ٦٥٠٠ مركب كيميائي جديد يطرح للتداول كل عام ، تجري اختبارات احتشال تسبب السرطان على حوالي ثلاثة الاف منها فقط

وقال التقرير ان اخطر هذه المركبات هو مجموعة مركبات البيوكلوورينات بيغيفيات التي ظهرت منذ سنوات وانتشرت في مجالات صناعية عديدة مثل المحولات الكهربائية وورق الطباعة وحفظ الاغذية - ثم تبين انها تسبب اضرارا صحية كثيرة منها السرطان والتهابات الجلد الانهيار ولحوم الاسماك في الانهار والبحيرات - بل ان تأثيرها اضرار امتر السبي الحيوانات التي تعيش في مناطق نائية مثل جرينلاند

ارتفاع في أسعار اشجار عيد الميلاد

ارتفعت أسعار اشجار عيد الميلاد في لندن هذا العام بنسبة ٢٠ في المئة بعد الجفاف الذي اجتاح البلاد في الصيف الماضي ويتوقع انخفاض لهذا السبب عدد الاشجار التي ستباع هذا العام من التي بيعت في العام الماضي وبلغت ثلاثة ملايين شجرة

ارتفاع في أسعار اشجار عيد الميلاد

ارتفعت أسعار اشجار عيد الميلاد في لندن هذا العام بنسبة ٢٠ في المئة بعد الجفاف الذي اجتاح البلاد في الصيف الماضي ويتوقع انخفاض لهذا السبب عدد الاشجار التي ستباع هذا العام من التي بيعت في العام الماضي وبلغت ثلاثة ملايين شجرة

ارتفاع في أسعار اشجار عيد الميلاد

ارتفعت أسعار اشجار عيد الميلاد في لندن هذا العام بنسبة ٢٠ في المئة بعد الجفاف الذي اجتاح البلاد في الصيف الماضي ويتوقع انخفاض لهذا السبب عدد الاشجار التي ستباع هذا العام من التي بيعت في العام الماضي وبلغت ثلاثة ملايين شجرة

ارتفاع في أسعار اشجار عيد الميلاد

ارتفعت أسعار اشجار عيد الميلاد في لندن هذا العام بنسبة ٢٠ في المئة بعد الجفاف الذي اجتاح البلاد في الصيف الماضي ويتوقع انخفاض لهذا السبب عدد الاشجار التي ستباع هذا العام من التي بيعت في العام الماضي وبلغت ثلاثة ملايين شجرة

ارتفاع في أسعار اشجار عيد الميلاد

ارتفعت أسعار اشجار عيد الميلاد في لندن هذا العام بنسبة ٢٠ في المئة بعد الجفاف الذي اجتاح البلاد في الصيف الماضي ويتوقع انخفاض لهذا السبب عدد الاشجار التي ستباع هذا العام من التي بيعت في العام الماضي وبلغت ثلاثة ملايين شجرة

ارتفاع في أسعار اشجار عيد الميلاد

ارتفعت أسعار اشجار عيد الميلاد في لندن هذا العام بنسبة ٢٠ في المئة بعد الجفاف الذي اجتاح البلاد في الصيف الماضي ويتوقع انخفاض لهذا السبب عدد الاشجار التي ستباع هذا العام من التي بيعت في العام الماضي وبلغت ثلاثة ملايين شجرة

ارتفاع في أسعار اشجار عيد الميلاد

ارتفعت أسعار اشجار عيد الميلاد في لندن هذا العام بنسبة ٢٠ في المئة بعد الجفاف الذي اجتاح البلاد في الصيف الماضي ويتوقع انخفاض لهذا السبب عدد الاشجار التي ستباع هذا العام من التي بيعت في العام الماضي وبلغت ثلاثة ملايين شجرة

ارتفاع في أسعار اشجار عيد الميلاد

ارتفعت أسعار اشجار عيد الميلاد في لندن هذا العام بنسبة ٢٠ في المئة بعد الجفاف الذي اجتاح البلاد في الصيف الماضي ويتوقع انخفاض لهذا السبب عدد الاشجار التي ستباع هذا العام من التي بيعت في العام الماضي وبلغت ثلاثة ملايين شجرة

ارتفاع في أسعار اشجار عيد الميلاد

ارتفعت أسعار اشجار عيد الميلاد في لندن هذا العام بنسبة ٢٠ في المئة بعد الجفاف الذي اجتاح البلاد في الصيف الماضي ويتوقع انخفاض لهذا السبب عدد الاشجار التي ستباع هذا العام من التي بيعت في العام الماضي وبلغت ثلاثة ملايين شجرة

ارتفاع في أسعار اشجار عيد الميلاد

ارتفعت أسعار اشجار عيد الميلاد في لندن هذا العام بنسبة ٢٠ في المئة بعد الجفاف الذي اجتاح البلاد في الصيف الماضي ويتوقع انخفاض لهذا السبب عدد الاشجار التي ستباع هذا العام من التي بيعت في العام الماضي وبلغت ثلاثة ملايين شجرة

ارتفاع في أسعار اشجار عيد الميلاد

ارتفعت أسعار اشجار عيد الميلاد في لندن هذا العام بنسبة ٢٠ في المئة بعد الجفاف الذي اجتاح البلاد في الصيف الماضي ويتوقع انخفاض لهذا السبب عدد الاشجار التي ستباع هذا العام من التي بيعت في العام الماضي وبلغت ثلاثة ملايين شجرة

هبة من الأصل



سمو السيد همدان سعيد وزير الاعلام والثقافة يلقي كلمة نيابة عن وزراء الثقافة العرب

وزير الاعلام في كلمة نيابة عن وزراء الثقافة العرب

ثقافة العرب هي القاعدة التي تجمع الوطن العربي الكبير

عديّات التي تواجهنا لا بد من إدراكها
فعلها بموقف حضاري موحد

والشباب في هذا البلد الطيب
لاستضافتها لهذا المؤتمر
ولا يفوتني أن أسجل الشكر
والقدير للمنظمة العربية للتربية
والثقافة والعلوم التي أعادت
لنا هذا الذي يأتي انعقاد
تأكيدا على أهمية الدور الذي
يلعبه أن نقف في هذه المرحلة من
تاريخنا الحديث



جلالة الملك حسين يلقي كلمة في افتتاح مؤتمر وزراء الثقافة العرب

جلسة عمل انتخاب خلالها
الشريف فواز شرف رئيس وفد
الأردن ووزير الثقافة والشباب
رئيسا وأقر جدول الأعمال ثم
رفعت الجلسة

وعقد المؤتمر جلسة ثانية
في الساعة الخامسة من مساء
الليلة بتوقيت الأردن استمع
فيها إلى كلمات رؤساء الوفود
وناقش بعض بنود جدول
الأعمال



شعار المؤتمر

في العدد القادم تفصيلات أخرى
عن المؤتمر وتناقله وانعكاساته

أصبحت أممنا العربية
ومؤتمرا هذا هو وليد هذه
الركائز دعما لها ، ووصولا
يها إلى ثقافة عربية واحدة
تستند إلى أصولنا وتراثنا
وتستوعب تيارات العصر وتترك
أفقه

يا صاحب الجلالة :
فسي ختام كلمتي هذه لا
يسعني إلا أن أكرر شكري
العميق وتقديري لجلالتكم
ولحكومتكم الرشيدة داعيا
الله عز وجل أن يوفقنا في
تحقيق الأهداف التي نصبوا

ان التحدي الذي تواجهها
أممنا العربية في هذه المرحلة
لا بد من إدراكها وبموقف
حضاري موحد ، تشكل الثقافة
فيه ، ولا شك حجر الأساس
وإذا كان لا بد أن يكون
للأمة الواحدة ثقافة واحدة فلا
شك أن القاعدة التي تنطلق
منها الثقافة العربية هي القاعدة
التي تجمع الوطن العربي الكبير
والمتمثلة في تراث أممنا ومثلها
ورسالتها إلى العالم
فالمعطيات الحضارية وحدها
لا يمكن أن تكون في النهاية
موقفا يعبر عن شخصية أمة

لنؤتمرا الأول وعلى الامتياز
الذي أولته حكومة جلالتكم
لتوفير كافة السبل التي تتيح
لهذا المؤتمر أن يكون في مستوى
قطاعات أممنا العربية
وطموحاتها وإدراكها السامية
كما يسعني أن أسجل
عميق شكرنا لوزارة الثقافة

تاريخنا وأن العربية ليست
عرقا ولا عنصرا إنما هي
الثقافة المشتركة التي صنعتها
لغة القرآن والتراث العظيم
الذي تدرج علينا جيلا بعد
جيل

دلالات التضامن العربي ووحدته
الثقافة والحضارة وما فيه من
معان بالنسبة للمستقبل
وأضاف جلالتكم أن الثقافة
العربية المشتركة كانت ركيزة
الشخصية العربية القومية في

نشور على صفحة ٣
بات الأردنية ومراسلو
الأنباء ورؤساء تحرير
ب وعد من رجال

أقام السيد بدر بن
سفير السلطنة في الأردن
شاء تكريما لسمو الوزير
ق الأردن حضره أعضاء
الرفاق له وعدد من
شخصيات

باح يوم الاثنين الماضي
سلطنة عمان في
فات المؤتمر الأول لوزراء
العرب الذي افتتح تحت

الملكية السامية حيث
لالة الملك الحسين عامل
خطابا هاما في حفل
مع اعرب فيه عن سعادته

المؤتمر في عمان ورحب
الثقافة العرب ورؤساء
المشاركة في المؤتمر وقال
تصامكم عنونا حدث
باعتز به ، لما له من

الحسين : العربية هي الثقافة المشتركة التي صنعتها لغة القرآن والتراث الإسلامي

وقال جلالتكم ان امام المؤتمر
مسؤولية من وجهة هي احياء
التراث وتسجيله وغرس النهج
العلمي في التفكير العربي
الحديث

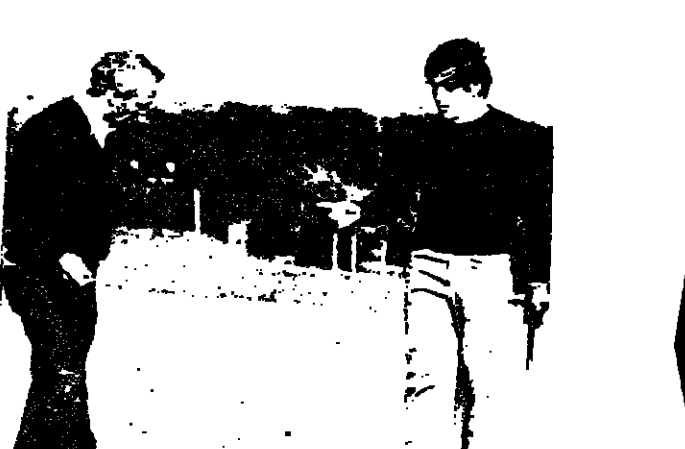
ثم القى سمو السيد همدان
سعيد وزير الاعلام والثقافة
رئيس وفد السلطنة الى المؤتمر
كلمة نيابة عن وزراء الثقافة
العرب ورؤساء الوفود المشتركة
فيما يلي النص الكامل لها :

يا صاحب الجلالة ..
يشرفني أن تتاح لي هذه
الفرصة لأقدم الى جلالتكم
باسم زملائي وزراء الثقافة
العرب واسمي شخصيا بالشكر
العميق على رعايتكم الكريمة

يا صاحب الجلالة ..
يشرفني أن تتاح لي هذه
الفرصة لأقدم الى جلالتكم
باسم زملائي وزراء الثقافة
العرب واسمي شخصيا بالشكر
العميق على رعايتكم الكريمة

جرت مباراة بطولة الجولف الشهيرة باسم « لاكوم تروفي »
في ملعب سالتونوم لايريتش قرب باريس ، وانتهت بفجائية ،
اذ ان محترف الجولف الأمريكي الشهير ارنولد بالمر ،
بطل العالم الدائم لهذه الرياضة ، أدرك ان عليه التنازل
عن لقبه لثلاث أسباني يبلغ من العمر ١٩ عاما يدعى سيفيروس
باليستروس وذلك بفارق نقطة واحدة « هزيلة » .

هزم بالمر بنتيجة ٢٨٢ مقابل ٢٨٤ نقطة
وهكذا قدر له أن يرى الحائزة البالغة ١٧ الف دولار تنتقل
الى يدي خصمه الشاب . وقد حقق سيفيروس باليستروس
فوزه بعد الزمبة الثالثة عشرة بفضل مهارته الفائقة ، وقد
اعترف بلتها هي مصدر قوته . « جاما » - باريس



الاستاذ بطول
الجولف ، نقطة
واحدة ، القطة التي
منحت البطل الاسباني
١٧ الف دولار .

بريطانيا تعد لاعبيها للمسابقات الدولية



رصدت بريطانيا الاف
الجنيهات لاعاد ابطالها في
مختلف الالعاب ولا سيما
اللعاب القوى سيما وراء
احراز قصب السبق في
ميادين المنافسات الدولية .
ومن الابطال الذين تدعمهم
بريطانيا البطل ايان تومسون
عداء الماراثون والذي ضرب
الرقم القياسي العالمي في
سباق المثل اخيرا ٥٠٠ ويستمع
تومسون بياضى جديد في
سباق الماراثون في ميارات
دول الكونول لعام ١٩٧٤
ويتوقع له النقاد والرياضيون
أن يكون اسرع عداء في
سباق الماراثون في العالم ،
وفاز اخيرا ببطولة اوروبا
للماراثون .

ويجانب يظل الماراثون
ايات تومسون هناك ابطالا
آخرين تدعمهم بريطانيا وعلى
سبيل المثال لا الحصر
هناك اللاعب الان ياسكو
بطل سباق ٤٠٠ متر حواجز
وهناك ستيف اوفيت (١٩
سنة) بطل سباق ٨٠٠ متر
وهناك اللاعبة يانديرا
ليتش (٢٢ سنة) والتي
تسبح بنتائج باهرة في
سباقى ١٠٠ و ٢٠٠ متر
ومع يانديرا هناك اللاعبة
دونا موراي والتي ينتظر لها
مستقبل ياهر في مسابقات
اللعاب القوى وأمل بريطانيا



باليستروس .. السيد التنازل
بقية الجائزة ١٧ الف دولار .

هل كان لامرأتين عربيا ؟

يحقق مكانة ممتازة في
ميدان الاخراج السينمائي في
عاصمة السينما في العالم
في هوليوود ذاتها ..
ان النماذج الشرقية
للانسان العربي كثيرة ولا
شك ايضا ان وجود لامرأتين
ضمن هذه النماذج ذات
الاصل العربي اضافة لها
قيمها الايجابية والمعنوية ..
ولكن يبقى دائما بعد ذلك
كله قضيتان مامتان ..

الاولى اثارها رجاء
النقاش نفسه حينما كتب في
مجلة الدوحة عن الطهطاوي
والطنطاوي ، والطهطاوي
الذي ذهب الى باريس وعاد
لينشر العلم والمعرفة في
ريوس الشرق والطنطاوي
الذي ذهب الى الاتحاد
السوفييتي واثر البقاء هناك
مغمورا الذكر لا يعرفه احد
هذه واحدة والثانية قضية
الجو الملام الذي تستطيع
من خلاله الكفاءة العربية ان
تبدع وتنتج داخل مجتمعاتنا
دون ما تعقيدات من روتين
او معوقات يصنعها التخلف
والاصرار على الجمود

البطلة الرومانية لا تفصله الاعتراف



حصات ناديا كوسالي على
المرکز الاول في دورة البلقان
للجبار التي اقيمت مؤخرا في
البوسنة في جميع العرکات على
الاجهزة والحركات الارضية . وبذلك
حازت رومانا بفضل هذه البطلة
الصغيرة التي لم تتجاوز ربيعها
الخامس عشر . ومما نذكر ان ناديا
رغبت نينل علما امريكا لان ذلك
منبرها محترمة ، وهي لا ترد ان
تكون ماهرة لانها تريد الاشتراك
في اولمبياد موسكو عام ١٩٨٠ ونفوز
بكل الميداليات الذهبية للجبار



سمو وزير الاعلام والثقافة يراس الوفد العماني لاجتماعات المؤتمر



الوفد العربية للمؤتمر خلال جلسة الافتتاح

هكذا من الأعمال